

[illegible][illegible]

1. Почему он так называется? Что обозначает его название?

АБВГДЕЖЗЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 РРЬГГЬРР ГГЬ ГГЬЬ, К КЬ РР ФЙКЦЩЙ ЬЬ РРЬГГЬ РЬКЦ ЙЬГГЬ Ж ГГЬЬ КЬСЬРК К Б
 ' БЬК, ЖГЬ ЬЬЬ' БЬЖ Г. ЖЬ ЬЬЬ ЪЖ ЪК ЪРЬЖЬ РЬ ГГЬ ГГЬ ГГЬГГЬ ГГГ, В КГЬ ЙК Й ЪК
 #ЙЬСЬЬ.

2. Как

2. Как

к тебе пришла идея его создать?

[illegible]

3. Почему ты совместил именно ситар, гитару и добавил бурдонную струну? Какие преимущества это дает?

[illegible]

ББК: «Ғ ҒҮҖҮ-Ғ ҒҮҖ», «ЙҮБ ЫҮ» ~ «ҒҒҒ-ҒҮҖҮ Ғ» (11 ҒҒҒБ, Б ББҒҒ Й БББ

[illegible]
$$\mathbb{E} \sim \mathbb{E} \Gamma \Gamma \zeta \mathbb{E} \mathbb{E} \mathbb{K}_{\infty}.$$
[illegible][illegible]

БҒ ББ. ЖҒ Ұ БҒ:Ұ ҰЙҒК, РЫҒЫҒ ЖҒБ КҒБ СҚЙҰҰ ЙБ- С РҒ К.

9. Попытки создавать двухгрифовые гибриды гитар с другими инструментами уже нельзя назвать прецедентом: что это мода или естественный ход эволюции? что толкает музыкантов на это?

ӘБ ' БҰК ГҒК Й ГҰ:ҰК ЙБ Ұ. ЖБҒ БҒ:Ұ ҰҒК ЖҒБ ГЫҒ:Ұ Г Й БББ Й БК БҰ ГБҰ ҰБҰ
 Ғ СР БҚБ БҒРҒЙ БҒБС, Б ГЫҒ:Б ГҒРҒББҚБ, ББҰ БББСҚБ, Б ҰРБҚБ, К ҚЖ:БСҚБ. ЖБҒ Ұ
 ББЙ Ж ГҒБ БҒРҒЙ БҒБС БҰ:БҒРҚБ ГҚҰ ҒҰ ЖҚ РБ ББҰ ББ: 150, БҰЖ БҰ ЖҚ
 ' Ұ БЙҚСҰҒКГК Б ГЫҒ:Ұ: БҒ ҒР ББСҰҒК БРҚГҰ ҒРҚ БҰ Б Б ЙК ГБҰ ҰБ КЖ ҒБ-ГБ ББСББ БҰ
 Ұ ББББС. Ж РҒ Й РҒ ГҒК РҒГҒ:ҰК Ғ ЙҒ:ГҰ:ҰЙҚ:Ұ ГЙБСҰБ:ҰК Ғ ҒКРҰ. ЖҰ КҒ КГ Б
 БҒРҒЙ БҒБС Й Г ГСБ БҒРҰБ Ж Б К. ЖҚ ГБҰ ҰЙ Ғ СР БҚБ БҒРҒЙ БҒ БҰ БҒББС
 КГ Б СРБ:БҒРҚБ РБ СБЙК Г РБҒ Г Ұ РРҰ ЙК КГ Б БҒРҰБ Ж БББҰ Ұ Г ГБС РЖ БББ
 ББСҚ СБ ЙБ ББГҒ, ГББРҰББК РҒ КҒБЙ ГҒРҚ. ҰБ ГҒК РҒ Ж БҰ ББЙ РБҰ Б
 ГСБРЖ ГҒБ БББСҰБ БББ: С Б ББҚ ЙК Й БК ГҰЙ РБ Г С. ЮГҒК Б Б БҰ БЖ БК
 С БҰК РҒ Ж БҰ: ББББЙ К Й ГҒ РР РҒ Ж ГҒС КБ БҰ ГБ Б. ЖҰРҒ Й РРҒ БҰҒК: СҰЙ
 С ББГҒ К РҒ С Г 2 СБЙКЖ Б ГҒРҒББҚБ БҒРҒЙ БҒ СҚЙБ СҚБ СБ ЙБ БҚЙ Б РҒГҒК
 С ГҰЙБЙ Г. ЖҒ Ұ ГҰ:Ұ: Ғ Й БК ГҒК Г Ұ ҰББР, ГБ РҒ С К ҒБ, К РҒ С Б ЙҚБ ГР!
 ӨҒКРҒ СБС Б Р ҰЙҚББ СБ ГҚ Г БСБ: С ГҒР, КҒБ БЖ БК ҒРБЙБ БҰ:ҰК, ГК ЙҰК БРҒБ:ҰК
 Ғ ЙҒ:ГҰ, Ұ Ғ ҒҒКРҒ РҒ С Г Б ГБГҒСЙК Г ББ:Ұ Б РРБСЙ Й КҒБ СҚБ:БРРБЖБҚБ
 РЙҰГҒ:Ұ, РҰ СРББҰБББГҒББ К С Г 500 ҒРҰЙ (!). АГҰ РҒ Ж БҰ ББЙ Р 2
 ЙБС ЙҚББГҒК. БЙК ЙҒЙҚГ БҒРҒЙ БҒҰЙ ГҒ БЖ БҚ:Р Г ЖБҚБ Ғ ҰББР.

10. Какие еще инструменты есть твоего собственного изобретения? Чего ты хотел добиться, создавая их?

ҰБ БҒРҒЙ БҒБС ЙБББ, ББ БББСҚБ БҒ Р Г ЙК Й БК РР ГҒСЙККГ Й БББ
 Ғ СР БҚ БҒРҒЙ БҒК. БРБ Ғ ҒҒКРҒК Ғ ҒБББ Й, ЙҚ РҰ РҰСБГҰЙ ГБСЙ ГҒББ Г
 ЖҰ:ГБЙ ҰРҒЙС РББЙ, ЙҰГҒ РББЙ Б РЙҰБ. ҰББ Ғ СР РҒГҒ:ББ:ҰЙҚ:Ұ ГЙБСҰБ:ББ
 Ғ ҒКРҚ. ЖБ Б РБГҒ Б Б РРБ:ГБС Ғ СР БҚБ:ҰСҰЙ. ЖБ БС ББ БК Г С Г С
 СБ ЙБ ББГҒ 4 БҒРҒЙ БҒБС. ҰББ ҚБ Г Р Й БҒҰЙҚБҚБ БҒРҒЙ БГ, РҰ РҰСБГҰБББҚБ БҰЙ
 ГБСЙ ГҒББ Г ЙБ Й РҒББЙ БҰС БЙ ӨҒЙҚСҰГҒ РББЙ. Б СР БҚБ:ҰСҰЙ КҒБ РҰ ББС ББГҒК
 С Г С ГББББ РРБ БЙҚБББ Ғ ЙҒ:ГҚ. А К БҒРҒЙ БҒ - Г ЙҰҒК СБ ЙБ БББ ҒР С
 РҰ Й ЖБҚБ ҒРБСҚБ РБ Б КБ, РҒ Й БК ЙҚБ С ГРБЙБ Б БҰ РБ БСБҚБ Ғ ЙҒ:ГҰ РҰ БҚБ
 КҒБ Ж ББ Б ГРҰ БББ: БҰ ГР БББ:ҰСҰЙ (С РРБСБЙ ҒЙҒ ҒС), БҰ Р РҒ ГББЙ Б
 (Й Г Ғ С РББЙ Р Р Б Й ҒСҰЙ), БҰ БҰ:ҰГҒББЙ ББСРҰБ (Й Г Ғ 2-Й 3-Й С РББЙ
 ҒСҰЙ, БҰ ЖҰ:БББЖ (С Б БҒРҰЙҚБББ ЖҰГҒ Б БББ ҒСҚ Г БРББББ БҰ РБ СРББ ББ).

АБГРҒЙ БГ Й Г 2 ГЙ ББҚ ҒРБСҚ ГРҒС: Г 8- ҚРБЖБББ Г ГГ ЙББ ГР ББББ:ҰСҰЙҰ
 9-Г ҚРБЖБББ Г ГГ ЙББ ҰРЙҚБББББ СЙКЙҰ.

